**Светлана Александровна Селезнёва,**

заместитель директора по воспитательной работе,

учитель основ православной культуры

муниципального общеобразовательного учреждения

 «Средняя общеобразовательная ноосферная школа»,

г. Боровск

**Взаимодействие школы с родительским сообществом**

**по вопросу изучения основ православной культуры**

Тезисы выступления на онлайн форуме «Основы православной культуры в образовании»

по направлению I «Взаимодействие Церкви и системы образования»

XXIV Богородично-Рождественских образовательных чтений Калужской митрополии

«Вера и творчество: 200 лет со дня рождения Ф.М. Достоевского»

13 октября 2021 г.

Уважаемые участники Форума!

В 2022 году наша школа отметит свой 30-летний юбилей. Школа начинала свою работу как ноосферная школа-лицей, главной задачей которой изначально было воспитание гармонично развитой личности. Все эти годы мы стремились и продолжаем стремиться к тому, чтобы вырастить личность интеллектуально, физически, но главное, духовно и нравственно развитую. Поэтому предмет с духовно-нравственным содержанием (сначала он назывался «Духовная культура», а сейчас – «Основы православной культуры») преподавался с момента образования школы с 1 класса наравне с общеобразовательными предметами и дополнительными уроками экологии, английского языка, развития речи, хореографии.

Определяя ребёнка в нашу школу, родители соглашались с тем, что ребёнок будет посещать урок по изучению истории и культуры нашей страны в неразрывной связи с православием. Со временем мы перешли к систематическому преподаванию основ православной культуры по учебно-методическому комплекту А.В. Бородиной «История религиозной культуры», по которому работаем и сегодня.

Поменялась ситуация в образовании, и в школы официально ввели обязательное изучение образовательной области «Основы религиозных культур и светской этики». Закономерно, что по выбору наших родителей в 4 классе дети изучают учебный модуль «Основы православной культуры». Используем комплект «Основы православной культуры» А.В. Бородиной.

В сложившихся новых условиях преемственность курса «Основы православной культуры» сохраняется, он преподаётся в нашей школе с 1 по 7 класс в рамках уроков, внеурочной деятельности и дополнительного образования; изучение курса независимо от формы включено в школьное расписание, потому что все дети изучают основы православной культуры.

Как мы работаем с родителями в этом вопросе? На первом родительском собрании в первом классе мы говорим с родителями о том, что наше государство предоставляет возможность изучения в школе основ православной культуры. Подробно знакомим с программой и учебно-методическим комплектом, рассказываем о преимуществах знакомства детей с первого класса с христианской культурой. Даём широкий исторический контекст места нашего проживания на благословенной Калужской земле с её православными святынями. Говорим о необходимости знания истории и культуры как своей малой Родины, так и истории России, которые исторически связаны с православием, а значит не могут быть глубоко изучены и поняты вне православия…

К счастью, мы не сталкиваемся с отторжением родителями темы основ православной культуры, даже у родителей-иностранцев, в т.ч. иноверцев. Поэтому уже много лет при выборе в 4 классе учебного модуля предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» наши родители единогласно выбирают учебный модуль «Основы православной культуры». Тем не менее, мы периодически проводим опросы, которые помогают нам выявить динамику отношения родителей к преподаванию основ православной культуры и пониманию значимости такого содержания для образования и воспитания ребёнка.

Результаты опроса, проведенного в сентябре текущего 2021/2022 учебного года, позволяют сделать вывод о том, что родители нашей школы продолжают видеть значимость основ православной культуры для духовно-нравственного воспитания детей, их гармоничного развития. Около 70% опрошенных родителей в комментарии о том, в чём они видят необходимость преподавания предмета «Основы православной культуры», употребляют понятие «духовное» или «нравственное» воспитание ребёнка. Ещё 26% опрошенных родителей отмечают, что «это нужный/полезный/интересный урок». Также родители говорят о необходимости преподавания этого курса для общеинтеллектуального развития детей, отмечая при этом проявляемый детьми интерес, доступность излагаемого содержания, отсутствие сложностей для его понимания. Есть прямые высказывания о расширении кругозора в изучении родной религии, о проявлении интереса к родной православной культуре, к православной вере, к Богу.

Лишь, по мнению одного из опрошенных родителей «предмет скучен».

Отрадно отметить, что по результатам опроса шестиклассников на вопрос о том, «что даёт мне изучение основ православной культуры» большинство ответов совпадает с целевыми установками предмета. Подростки пишут о том, что «уроки ОПК помогают мне стать культурным человеком», «добрым человеком», «на уроках ОПК учусь понимать и любить окружающих людей».

Таким образом, основы православной культуры составляют ценностно-смысловой базис духовно-нравственного воспитания школьников, которое включено в воспитательную систему нашей школы. И это, безусловно, вошло и в новую Программу воспитания, принимаемую с 2021/2022 учебного года во всех школах Российской Федерации. В нашей школе такая работа включена практически в каждый модуль новой воспитательной системы. Приведу в пример лишь один, инвариантный, модуль новой системы – «Классное руководство». Возможности этого модуля в нашей школе выходят за рамки работы классного руководителя. Будучи школой полного дня, мы имеем особую должность – классный воспитатель, который совмещает обязанности классного руководителя, воспитателя в ГПД, тьютора.

Работа классного воспитателя по нравственному воспитанию детей в основе имеет обязательный принцип личностно-ориентированного воспитания. От этого и главная методика решения проблем – педагогическая поддержка ребёнка в образовании. Осуществление педагогической поддержки невозможно без совместной работы ребёнка, классного воспитателя и значимого для ребёнка взрослого, которым, особенно в младшем возрасте, является мама или папа, или кто-либо из близких родственников. И это ещё один путь взаимодействия с родителями в воспитании детей.

Нравственное воспитание открывает возможности формировать у школьников устремленность к духовному развитию. В этой связи особое место мы отводим взаимодействию с настоятелем прихода в честь Святителя Николая Чудотворца протоиереем Александром Падылиным. Кстати, молебны на начало учебного года в нашей школе проводятся много лет. Как и регулярные встречи священника с детьми на классных часах. Прошедшим летом мы приобрели новый опыт нашего общения в летнем пришкольном лагере, когда прямо на зелёной поляне после молебна «На всякое доброе дело» ребята вместе с батюшкой водили хороводы и играли в традиционные русские игры.

Безусловно, мы используем и другие групповые, коллективные, общешкольные формы работы по духовно-нравственному воспитанию детей, которые включены с этого года практически во все модули школьной программы воспитания. Постоянно привлекаем к подготовке и проведению крупных мероприятий наших родителей. Общими усилиями реализуются ставшие ежегодными общешкольные творческие проекты: «Пушкиниана», «Рождество Христово», «Пасхальная Седмица»; патриотический проект «Салют, Победа!»; волонтёрские проекты «Доброе сердце» (сбор рождественских и пасхальных подарков жителям районного дома престарелых); «Экосубботник в долине источников» у храма в честь Святителя Николая Чудотворца в Русиново; а также паломнические и краеведческие экскурсии по г. Боровску и Калужской области, и Публичный отчёт школы.

В заключение ещё раз высказываю нашу убеждённость, как педагогов, так и родителей в том, что воспитать личность с твёрдыми нравственными устоями и настоящего гражданина нашей страны возможно только основываясь на образцах высокой культуры и нравственности, которыми так богата наша отечественная культура, исторически обусловленная православием. А урок «Основы православной культуры» можно с полным правом назвать главным уроком, помогающим и детям, и родителям в познании нашей родной истории, культуры, искусства, литературы.